

Kasiopejske transkripte -29. 08. 2015

Laura, Andromeda i Galatea za pločom

Pierre, Perceval, Niall, Chu, Arky, Scottie, Timótheos, Alana, Parallel, Windmill Knight, Prodigal Son, Noko the Wonderdog

P: (L) Danas je 29. kolovoz 2015. [Pregled prisutnih]

O: Pozdrav, djeco Kasiopeje! Lijepo je vidjeti sve vas na okupu. Svjesni smo iskušenja koja trenutno opsjedaju određene članove vaše grupe i željeli bi pružiti „ruku“ pomoći.

P: (L) Okej, znači, na koji je način najbolje...

(Galatea) Čekaj, nisu se predstavili. Tko je to?

O: Leolimma od Kasiopeje.

P: (L) Okej, na koji je način najbolje pružiti ruku pomoći? Dobro, prije svega, dajte da pitam ovo: da li konkretno mislite na našu grupu sljedbenika iz Njemačke?

O: Da.

P: (L) Znači, na koji je način njima najbolje pružiti ruku pomoći?

O: Svima njima bi koristila redovna meditativna vježba. no-man's-landu ozbiljno manjka znanja potrebnog za ispunjavanje ciljeva.

P: (Pierre) Možda jedno pitanje vezano za no-man's-land: manjka mu znanja, ali da li ima dovoljno sposobnosti i volje za stjecanjem znanja? Da li se vrijedi truditi, ili više nema povratka?

O: Ima mnoštvo sposobnosti, volja ovisi o njemu. Aimingu je potrebno više discipline i Pashalisu bi koristila metoda za otpuštanje stresa. Svi oni moraju naučiti komunicirati.

P: (L) Pa, već smo to donekle znali. Da li ima išta što bi mrvicu više...

(Perceval) Pa, meditacija je dobra ideja.

(Chu) A što s Gawanom? Ili Altairom?

O: Gawanu je potrebna svrha postojanja.

P: (L) I koja je svrha postojanja?

O: Iskoristiti svoje sposobnosti kako bi se obratio drugima umjesto da ih isključuje.

P: (Perceval) Kada su rekli da bi im koristila redovna meditativna vježba, da li bi neka verzija EE i Molitve duše bili dovoljni, ili nešto konkretnije?

O: EE program se može koristiti kao temelj, ali čista meditacija sa sjemenom je više u skladu s onim što se ovdje namjerava postići. Svi oni moraju naučiti kako disciplinirati um.

P: (L) Znači, sjeme bi bilo nešto poput kratke fraze za meditaciju, ili...

(Chu) Ili samo Molitva duše?

(L) Pa, Molitva duše je možda isuviše kompleksna. Mislim da oni trebaju nešto mrvicu sažetije... kratku frazu. Molitva duše ti zbilja pomaže na puno načina, ali...

(Perceval) To je nešto sa širokim spektrom namjene.

(L) To je također slično pomoćnim kotačićima za postizanje opuštenog stanja. Ako zbilja želiš ući u duboko meditativno stanje, potrebno ti je nešto zbilja sažeto. Usredotočiti se i zadržati pažnju na nečemu što je zbilja sažeto je kudikamo teže nego dozvoliti sebi lutanje dok slušaš riječi ili recitiraš Molitvu duše.

(Perceval) To skoro da je sa svrhom napravljeno da odlutaš.

(L) Da.

(Pierre)Možda da jednostavno vizualiziraju što žele.

(L) Pa, mislim da vizualizacija nije ono što nam je potrebno u ovom slučaju. Pričamo o discipliniranju uma. Discipliniranje uma putem meditacije je slično vježbanju mišića. Potrebno je nešto zbilja kratko i sažeto, poput jako kratke fraze koje se treba držati.

(Ark) Možda bi prije svega trebali meditirati o stvarima o kojima trebaju meditirati?

(Chu) "Usredotočiti se na cilj," ili nešto jednostavno poput toga?

(Ark) I onda će im to sinuti na njemačkom.

(Perceval) Arbeit macht frei. [smijeh]

(Pierre) Možda bi trebali pitati vezano za narav sjemena. Kakvo sjeme bi bilo najbolje za njih kako bi im pomoglo u napretku?

(L) Pa, mislim da je sa svakim... Pa, možda nešto od toga što su već rekli. Aiming bi trebao meditirati o riječi „disciplina“ i što ona znači. Gawan bi se jednostavno mogao usredotočiti na frazu "Svrha postojanja".

(Galatea) I Pashalis: "Opusti se"

(Chu) Koje bi bilo Altairovo sjeme?

O: Altair već ima te vještine do određene mjere. Potrebno mu je mrvicu „se razvedriti“ i priuštiti si malo uživanja.

P: (Galatea) ISUVIŠE je discipliniran.

(Pierre) Naglašeno je poput redovnika.

(Chu) Znači, no-man's-land: Znanje. Pashalis: Opustiti se. Gawan: Biti. Aiming: Disciplina. I Altair: Razvedriti se.

(Perceval) Znači, da li je u redu ako rade ove sugerirane meditativne vježbe odvojeno ili individualno?

O: Da.

P: (L) To nije nešto što moraju raditi zajedno.

(Galatea) Specifično je za svaku osobu.

O: Da.

P: (Galatea) Kada pričamo o meditaciji, da li naša tjedna meditacija funkcionira i jača našu zaštitu?

O: Da.

(Galatea) Jee! Cool.

P: (L) Okej. S kakvim se još problemima moramo pozabaviti? Oh... Pa, ajmo ovdje preći na ono glavno. Hej! Da li je Zemlja ravna ploča?

O: Ne mogu vjerovati da ste to uopće išli pitati!!!

P: (L) Niste odgovorili na pitanje! [smijeh] Pa, naravno da znate zašto to pitam. Znam da ovdje želite biti mrvicu duhoviti, ali pitam jer je to poput... Hoću reći, postoji ta grupa LUĐAKA koji se kunu u vrstu stvarnosti kao u Dark Cityju (američki fantastični film iz 1998., op. prev.), i da je upravo to ono što zbilja postoji u našem svijetu. Propovijedaju Evanđelje po Zemlji kao ravnoj ploči.

O: Dezintegracija i konačno razbijanje duše poprma brojne oblike i puteve!!!!

P: (Perceval) Ono što mi je bilo poznato vezano za to sve to skupa sa Zemljom kao ravnom pločom, nakon što sam pogledao video snimku i pregledao teoretski dio, i sve te skupa stvari, jest da su ljudi to prezentirali na način koji je bio jako sličan onome sa glumcima vezano za bombaški napad u Bostonu. Ljudi odvedu teorije zavjere na ekstremne subjektivne razine. Kada smo ih pitali za to s glumcima vezano za bombaški napad u Bostonu, spomenuli su dezintegraciju. Mislim da su rekli, "Podivljalo prepoznavanje obrazaca."

(L) Da.

(Perceval) To je manje-više ista stvar, znate?

(Pierre) Imao sam pitanje vezano za genezu tog pokreta o Zemlji kao ravnoj ploči, kojeg je manje-više začeo taj jedan lik. To je imalo neke značajke namjerne, koordinirane psihooške operacije („psyop“ u engl. izvorniku, op. prev.). Dakle, da li ta teorija o Zemlji kao ravnoj ploči dolazi iz jednog uma, ili je to namjeran, usklađen poduhvat?

O: Prisjeti se svoje intuicije, Pierre!

P: (Pierre) Moja intuicija je bila da ima sve značajke, sve znakove, namjerne i koordinirane...

O: Ne! Percepcija drugog denziteta.

P: (Perceval) Ne pričaju o tvojoj intuiciji da se radi o psihološkoj operaciji, nego

o tvojoj intuiciji o percepciji drugog denziteta.

(Pierre) Aha, u redu.

(Perceval) Laura, ti si pričala o tome kao da se radi o drugom denzitetu...

(L) To je bila Pierrova ideja. Ja sam je samo spomenula na forumu.

(Pierre) Znači, intuitivno se da naslutiti kako postoji neka sličnost između denziteta i dimenzija. U drugom denzitetu, stvari poput konja i pasa mogu vidjeti samo dvije dimenzije. U trećem denzitetu, mi, ljudska bića, u stanju smo percipirati tri dimenzije. Organski portali, koji su nedavno iz drugog denziteta maturirali u treći denzitet, su isključivo naučeni na te svijetove drugog denziteta, te imaju poteškoće percipirati ili živjeti s tri dimenzije. Pa im je privlačna ideja o Zemlji kao ravnoj ploči.

(Perceval) Možda nije toliko da im je „treći denzitet problematičan“, nego da se prisjećaju drugog denziteta.

(L) Pa, to bi značilo da im je ova stvarnost problematična.

(Perceval) Da, ali ne u najužem smislu, kao vezano za sposobnost navigacije u tri dimenzije kao što pas može. Oni nemaju problema hodati oko vrata ili bilo čega.

(Chu) Ali na dublji, apstraktniji način...

(Perceval) Da. Možda njihovo razmišljanje naginje drugom denzitetu.

(Chu) Ali zašto samo organski portali, a ne mlade duše?

O: Tko kaže da tako nešto postoji?

P: (L) Mislim da su jednom rekli da su sve duše stvorene u isto vrijeme, pa ne postoji nešto što se može nazivati mladim dušama.

(Chu) Ali spominjali su otprije nešto o starim dušama, zar ne?

(L) Tko je pričao išta o starim dušama?

(Galatea) Ne može li nekome izrasti duša?

(L) Pa, ako nekome izraste duša, to je drugačije od mlade u odnosu na staru

dušu.

(Galatea) Pa, ako ti izraste duša, tvoja duša je mlada.

(L) Pa...

(Chu) Ne, hoću reći, duša koja je svašta doživjela i imala brojne, brojne živote u trećem denzitetu. Ali možda to ne postoji.

(L) Ne u tom kontekstu, mislim da ne...

O: Ne.

P: (L) Mislim da kad ljudi pričaju o mladim dušama, vjerojatno zapravo pričaju o organskim portalima.

O: Da.

P: (Ark) Možda je ta teorija o Zemlji kao ravnoj ploči stvorena kako bi se odvratila pozornost od teorije da je Zemlja šuplja?

(Pierre) Može biti ravna i šuplja. [smijeh]

O: Ne, ima više „istine“ u teoriji o Zemlji koja je šuplja!

P: (L) U smislu podzemnih baza i razina postojanja četvrtog denziteta ispod površine Zemlje?

O: Da.

P: (Perceval) Nemamo problema s tim. Da se s tim raditi.

(L) Ha?

(Perceval) Dalo bi se razmisliti o teoriji da je Zemlja šuplja.

(L) Da.

(Perceval) Samo ne da je ravna. Šuplja, da. Ravna, ne. [smijeh]

(Alana) Može li biti šuplja ako je ravna?

(Timótheos) Poput automobilske gume!

(L) U redu... Dakle, što još?

(Niall) U zadnjoj sesiji, pitali smo vezano za smrti četiri britanska i jednog američkog klimatskog znanstvenika koji su proučavali led na Arktiku. I još jedan, koji je živ, je pričao s novinarima i rekao da je sumnjivo ono što im se dogodilo. I pitali smo da li postoji veza između njihovih smrti, i Kasiopejci su rekali da postoji, njihove smrti su bile inducirane. Ali nismo pitali zašto. Zašto su ubijeni?

(L) Da li znate na čemu su radili?

(Niall) Proučavali su debljinu leda u Arktičkom oceanu i tamošnje promjene, i kako to utječe na oceanske struje.

O: Samo se sjetite otkrića iz filma.

P: (L) The Day After Tomorrow?

O: Da.

P: (Perceval) Okej, znači vidjeli su plutače koje su ukazivale na nagle temperaturne padove?

O: Blizu.

P: (Perceval) Da li to ima kakve veze s gravitacijom?

O: Ne.

P: (Perceval) Dobro, jer ne volim gravitaciju.

(Galatea) Uvijek te spušta!

(Perceval) Jedan od ubijenih likova je pomoću satelita radio na mapiranju gravitacije na Arktiku i općenito na Zemlji.

(Niall) Našli su nekakve anomalije ili tako nešto.

(Perceval) U suštini, da bi mogli vidjeti pomoću neke vrste gravitacijskog senzora kako izgleda Zemljina površina ispod polarnih ledenih kapa. Očito je, kad se u obzir uzmu karakteristike tehnologije koju su koristili, da su dobivali očitavanja gravitacijskih fluktuacija ili magnetskog polja, ili tako nečega. Ne sjećam se točno o čemu se radilo. Interesantno je za primjetiti da su otkrili

male promjene u gravitaciji, iz nekog razloga, kada se led na Antarktici topio.

O: Da.

P: (Perceval) Baš sam si kontao da to sa sobom povlači puno različitih pitanja.

(L) Pa, jedna od posljedica opterećenja kopna ledom jest da je kopno zbijeno. Ima dosta kompresije. Kada su se, navodno, kanadski ledeni pokrivači otopili, kopno se podiglo, te se i dalje podiže. Kada imaš manje kompresije, to vjerojatno mijenja gravitacijsko polje do određene granice.

O: Da.

P: (Perceval) Doista jesu rekli da su izrazito malene.

(L) Da.

(Perceval) Ljudi ne bi odletjeli s planeta ili nešto slično.

O: Gravitacija je u maloj mjeri povezana s gustoćom („density“ u engl. izvorniku, tj. riječ koja se također može odnositi na ili prevoditi kao „denzitet“, op. prev.).

P: (L) Mislim da žele reći „gustoća“ u smislu gustoće materije.

O: Da.

P: (Perceval) To je također povezano s hiperdimenzionalnim stvarnostima.

O: To također može biti povezano s materijalima ispod Zemljine površine.

P: (Ark) Ta mjerenja gravitacije mogu detektirati podzemne baze.

O: Da.

P: (Perceval) Znači, to sam spominjao, tog lika koji mapira gravitaciju, kako bi utvrdili da li je to imalo veze s njegovom smrću?

O: Ne.

P: (Perceval) Jedna zavjera manje.

(L) Znači, ti koji vjeruju da je Zemlja ravna ploča tvrde da nikome nije dozvoljeno da ide na Antarktiku.

O: Nije istina. Nitko to ne želi!

P: (Perceval) Nick L____ je bio tamo!

(L) Pa, da li postoje kakva ograničenja za putovanje na Antarktiku?

O: Neka.

P: (L) Zašto?

O: Spomenuli smo baze.

P: (Galatea) Oh, kad pričamo o tome... Ima li puno baza ispod Yukona?

O: Ne.

P: (Galatea) Okej, samo me zanimalo. Masa čudnih stvari se tamo događa, i nitko ne ide tamo. Tamo također ima zlata, i čovjek bi pomislio da će ga ići rudariti, ali ga puštaju na miru.

O: Zlato je ključno!

P: (L) Mislim da izvanzemaljci rudare zlato, i vjerojatno stvaraju uvjete kako mu ljudi ne bi mogli prići.

O: Da.

P: (Galatea) Zato ljudi ne idu tamo: jer izvanzemaljci polažu pravo na njega.

(Pierre) Oni koriste zlato. To je u transkriptima.

(Perceval) Koriste zlato za prijelaz između denziteta, ili tako nešto.

(L) Da, različite stvari.

(Perceval) Imam pitanje vezano za 09/11, obzirom da je to trenutna vruća tema. Što je izvor bljeska kojeg se moglo vidjeti odmah prije no što će drugi avion udariti u drugi neboder?

O: Razmjena plazme.

P: (Pierre) To ima smisla.

(L) Imaš avion koji leti kroz zrak, i nabijen je.

(Pierre) I neboder ima drugačiji potencijal, i kada su si dovoljno blizu, dođe do izboja.

(L) Poput minijaturene munje.

(Perceval) To je nekim ljudima bilo neprirodno jer nije kao da svaki dan vide avion kako leti 500 milja na sat tako blizu zgradi. Inače nisu u prilici vidjeti tako nešto.

(L) Da. Sljedeće?

(Galatea) Oh, to ima smisla. Vilenjaci bi navodno trebali biti izvanzemaljci, i vilenjaci žude za zlatom!

(L) Upravo tako. Kraj duge se nalazi u Yukonu. I ne vole željezo.

(Galatea) Mogu li ja postaviti pitanje? Tvrdi se kako masa transdimenzionalnih stvorenja, poput jetija i Mothmana, lovi žene koje menstruiraju. Da li je to točno?

O: Da, ponekad.

P: (Galatea) Pa, zašto je to tako?

O: Žetva jajašaca.

P: (L) Žetva jajašaca.

(Galatea) Čudno! Poput Uskrsa za izvanzemaljce! [smijeh]

(L) Oh BOŽE!!! To Uskršnjem zeki pridaje potpuno novo značenje. [smijeh]

(Perceval) Uskršnji zeko je Donnie Darko.

(Galatea) Pretpostavljam da uzimaju jajašca kako bi napravili klonove ili radili kakve genetske pokuse?

O: Dovoljno blizu.

P: (Galatea) Ili je to radi kavijara?

O: Ne.

P: (Galatea) Huh! [smijeh] Pa, jedu ljude, pa to i nije tako pretjerano.

(L) Pa, mislim da ne pričamo o količini jaja dovoljnoj da se premaže kreker u hotelu Ritz. [smijeh]

(Andromeda) Ovo je pošlo po zlu...

(Perceval) Scottie, NEMOJ transkribirati ovaj dio! [smijeh]

(Pierre) Mislim da su već rekli da jedu narezane bebe.

(L) Debele bebe.

(Galatea) Pierre, ovo sada je bilo dno dna.

(L) Da, to je bilo dno dna. Ne može se niže. Probajmo se ponovo popeti...

(Parallel) Mogu li postaviti osobno pitanje?

(L) Koliko osobno?

(Parallel) Uvijek mi je bilo teško meditirati, i u zadnje vrijeme sam imao problema kako se usredotočiti. Pa, zanimalo me je da li imaju kakav savjet vezano za meditiranje.

(L) Mučio si se kako se usredotočiti?

(Parallel) Ma znate, zabavljao sam se s tom Zemljom kao ravnom pločom.

O: Tebi bi meditacija također koristila. Ali primjeti da je daleko od disocijacije, kada se ispravno odradi.

P: (L) Znaš kako se to odradi?

(Parallel) Pa, rekao bi da ne znam. Hoću reći, radim Molitvu duše, ali...

(L) To su pomoćni kotačići. Da, moraš naučiti kako to odraditi. Pa, u redu onda. Pretpostavljam da te možemo podučiti kako to odraditi.

O: Da. Dobra ideja! Pozdrav.

(Galatea) Laka noćica! Hvala vam.
KRAJ SESIJE

(L) Pa... Kako objasniti kako se meditira.

(Andromeda) Pa, kako si ti to radio?

(Parallel) Pa, imam audio zapis, Molitvu duše, i onda pratim riječi i onda, ajmo reć', vidim kako se to odnosi na moj svakodnevni život i kako bi se mogao poboljšati.

(L) To je više kao usmjereno razmišljanje. Daj da razmislim o najlakšem načinu kako bi ti to razjasnila... Vjerojatno najsažetiji način da počneš bi bio da prestaneš koristiti audio zapis. Umjesto toga, ponavljaj molitvu dvadeset puta u svom umu usklađeno sa svojim disanjem, jedan za drugim.

Udahni, prvi stih. Izdahni. Udahni, drugi stih, izdahni. Ako to možeš jednom izvesti, to je već nešto. Cilj je biti u stanju izvesti to 20 puta. Teži tome.

Ovo je ključno: u određenom trenutku ćeš prestati raditi to što radiš u svom umu, i misli će se pojaviti. Odjednom ćeš shvatiti da si odlutao i počeo razmišljati o drugim stvarima. U tom trenutku, to je ono što ćeš učiniti, zaustavi te druge misli, i odmah počni iznova. Primjetiti ćeš da se ti prekidi često događaju. Tvoj um želi...

(Parallel) Otići na godišnji odmor.

(L) Tvoj um želi otići na godišnji odmor. Ali ti ga jednostavno nastavi vraćati. Nemoj to odraditi divljački ili grubo, ili razljućeno. Jednostavno shvatiš da si odlutao, i onda se vratiš i počneš iznova.

Ako uspiješ isključivo to raditi 5 minuta, to je puno. Ako to možeš raditi 5 minuta, produži na 10 minuta.

(Parallel) Znači, bez vizualizacija.

(L) Bez vizualizacija. Samo riječi. Vizualizacije dolaze kasnije. Vizualizacije mogu inducirati zanimljive efekte, ali moraš doći do točke u kojoj si u stanju disciplinirati svoj um dovoljno da ponoviš odabranu seriju riječi ili frazu u kontinuitetu, a da tvoj lutajući um ne zastrani.

To je poput dizanja utega. Tvoj mozak će se umoriti. Ali što više to radiš, duže ćeš moći to raditi, i manje će se tvoj mozak umarati. Naposljetku, moći ćeš se isključivo i usmjereno koncentrirati na to što radiš, i usmjeriti ćeš svoju pažnju i fokus na to tijekom neodređenog vremenskog razdoblja.

Kada to budeš mogao, javi mi.

(Perceval) Koje riječi si mu predložila da koristi?

(L) Možeš koristiti Molitvu duše, ili možeš recitirati pjesmu. Skoro da nema veze obzirom da samo vježbaš svoju moć koncentracije. Ja sam uvijek koristila Oče naš.

Preveo: Ivan Novak