

## O slojevima zemlje

O slojevima zemlje piše Prokofieff u "Misteriju Uskrsnuća" Steiner govori o tome u GA 94, 95, 96 97.

Najgornji sloj je "**mineralna Zemlja**" - tvrda zemljina kora gdje se materija zbog mjesečevih snaga tako skrućuje da anđeli ne mogu prodrjeti u taj sloj.

Drugi sloj je "**tekuća Zemlja**" a sastoji se od supstance prožete prividnim životom. Tom sloju arkandeli nemaju pristup. Sve što je kruto ovdje prelazi u tekuće stanje. Srebro ovdje postaje živom. Tu su zarobljene i zloupotrebene snage Merkura i ovdje svaki život biva uništen.

Treći sloj je "**zračna Zemlja**" Tu svaki osjećaj biva uništen. U kozmosu su osjećaji vezani sa Venerom. Ovdje su pretvoreni u svoju suprotnost. Tu ne mogu zahvatiti arhaji i protivi se njihovom djelovanju u kozmosu.

Ta 3. sloja čuvaju sjećanje na vrijeme kad je bio Mjesec spojen sa Zemljom, a luciferske moći su zaostale na starom Mjesecu pa imaju veliku moć nad tim slojevima.

Četvrti sloj je "**oblik - Zemlja**". Tu su zarobljene ne samo astralne snage već i donjeg Devahana. Tu su zarobljene snage Sunca odnosno elohima ili duhova oblika. Tu se svi oblici pretvaraju u svoje negative. Kocka soli tu postaje prazna kocka, jer je supstanca potisnuta prema van i zadobiva negativna svojstva. Tu djeluju snage protivne dobrim duhovima oblika. Ovdje oblici više nemaju nikakvu tvarnost kao na Zemlji. Vidljivo biva vraćeno u astralno stanje i sve se oduhovljava na krivi način.

Peti sloj je "**plod Zemlja**". Tu se neprestano proizvode oblici za oblicima i opet bivaju razoreni. Tu su zloupotrebene snage Marsa pa prebujne snage rasta pružaju otpor kozmosu.

Šesti sloj je "**vatra zemlja**" gdje se iz svakog pa i najmanjeg osjećaja razvijaju najjače strasti. Te strasti djeluju do unutrašnjosti materije i zahvaćene su takvom voljom koja je

protivna svakom ublažavajućem utjecaju. Tu se mudrost i harmonija Jupiterovih snaga pretvaraju u svoju suprotnost. Tu su zarobljene pravatre i tim se taj sloj suprotstavlja Kiriotetima.

Ta 3 sloja čuvaju sjećanje na povezanost sa Suncem, a tu arimaničke moći imaju veliki utjecaj. Tu je Ahrimanovo materjalno carstvo.

Sedmi sloj je "**ogledalo Zemlja**" pokazuje sva svojstva u njihovim polarnostima. Sve prirodne pojave (elektricitet, magnetizam) zadobivaju moralni karakter i postaju izrazito zle. Sve dobro na Zemlji u tom se sloju pretvara u antimoralno. Saturn čuva sjećanja koja zrači nazad na Zemlju, taj sloj sve reflektira na najgori, zao način. Sve materjalno je tu prožeto nemoralnošću i odbijanjem žrtve Trona.

U osmom sloju "**raskomadatelju**" svaka moralnost aktivno je raskomadana i uništena. Svi se moralni osjećaji kao ljubav i smilost tu pretvaraju u brutalnost i okrutnost. Ovdje se supstancijalno priprema i organizira svako zlo. Tu je sve raskomadano i beskrajno umnoženo. Tu je iskrivljena slika zvjezdanog neba.

Deveti sloj je "**Zemljina jezgra**" pod čijim utjecajem nastaje crna magija, gdje nemoral počinje magijski djelovati. Tu se povezuje čisto materjalno mišljenje mozgom i reproduktivne snage sa najnižom putenošću. Crnomagičar jača svoje mišljenje i povezuje ga s okultnim snagama seksualnosti, a to razara ljudsko Ja. Tu djeluju asurasi i iz toga crpe svoju snagu, a tu se onda uključuje i antikrist Sorat. Ovdje se crna magija bori protiv bijele magije koja treba nastati od oduhovljene ljubavi.

Kristovim uskrsnućem su Soratovi planovi u središtu Zemlje bili uništeni. To je ostvareno na kozmičkoj razini, ljudi još to moraju ostvariti na svojoj.

Ti slojevi odgovaraju i slojevima ljudske duše i posebnim antropozofskim aktivnostima od koje vrhunska meditacija Kamena temeljca preobražava našu dušu i te slojeve Zemlje.

**Ratimir Šimetin, Zagreb, 2018**